

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТО

Методическим советом
МБУ ДО «Дом творчества»
№ 01 от «26» августа 2025г.



УТВЕРЖДАЮ
директор МБУ ДО
«Дом творчества»

И.Я.Дорофеева/
приказ № 17 от «27» августа 2025г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТУРИСТКО – КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ТОРЕЕН ЧИРiМ»

Возраст обучающихся: 10-15 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель – Амзаракова И.Я,
педагог дополнительного образования

с. Боград, 2025

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тореен чирім» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года, № 273-ФЗ;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
- Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Актуальность программы обусловлена тем, что Республика Хакасия – исторически многонациональный и многоконфессиональный регион. В этих условиях важно создание гибкой, многоуровневой системы этнокультурного образования, способствующей как сохранению и развитию хакасского языка и культуры, так и консолидации народов республики на основе диалога культур.

Работа по данной программе предполагает формирование представлений о специфике своего родного края как среды обитания и необходимости грамотного воздействия человека с краем; об уникальности, неповторимости Хакасии; о важной роли народа в создании, развитии и сохранении родного края и культурного наследия Хакасии. Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к родному краю (под формированием здесь и далее подразумевается создание условий, способствующих становлению личностных качеств).

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является интегрированность. Интегрированность есть взаимопроникновение, взаимозависимость и взаимодополняемость всех аспектов изучения родного края. Это особенности труда людей родного края до природы Хакасии: горы, леса, степи, водоемы. Топонимка. Животный и растительный мир Хакасии. Взаимовлияние человека и природы. Фольклор народов Хакасии. Географические и родовые легенды, тахпахи. Поэты и писатели Хакасии. Духовная культура и быт народов Хакасии. Жилище. Национальная кухня. Национальная одежда, украшения, орнаменты, вышивка. Декоративно-прикладное искусство. Национальные игры. Традиции, обряды и обычаи. Род, родословная. Нравственные ценности народов, проживающих на территории родного края, соседних народов и т.д. Сохранение и развитие хакасского языка.

Педагогическая целесообразность программы определяется возможностью гармонии образа и слова, познание умом и сердцем – это и есть рождение того, что мы называем чувством любви к природе, к родному миру. Задача педагога - открыть перед обучающимися образ родной земли, красоту природы. Определить то, что

изумляет их, объяснить истоки, первые ручейки красоты. Формирование и развитие навыков хакасской устной и письменной речи. Правильно произносить и писать названия изучаемых предметов или объектов.

Цель программы – дать основные знания об истории родного края, о культурных, политических, экономических особенностях Хакасии.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать навыки исследовательской деятельности в области родного края и к хакасскому языку.
- уметь обрабатывать результаты наблюдений и исследований.
- расширить знания в изучении родного края.

Развивающие:

- развить творческую активность обучающихся, эмоциональную восприимчивость, воображения и фантазию;

Воспитательные:

- привлечь обучающихся к работе по изучению и сохранению исторических и культурных ценностей своего края, по изучению хакасских терминов и практическому участию в решении задач языковой культуры
- воспитать инициативного, думающего человека, способного создавать красоту вокруг себя;
- воспитать у детей чувства любви и заботы к окружающему миру природы.

Возраст обучающихся, которым адресована программа

Возраст обучающихся 10 – 15 лет.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей школьного возраста. Программа имеет стартовый (ознакомительный) уровень.

Исходя из этого, данная программа опирается на следующие **принципы**:

- принципы культуросообразности – ориентация на потребности детей, адаптацию к современным условиям жизни общества.
- принцип дифференцированности и последовательности – в программе чередуются различные виды и формы занятий, в то же время идёт усложнение приёмов работы, разумно чередуется нагрузка;
- принцип креативности – развитие творческих способностей ребёнка, выражающееся в том, что в ходе реализации данной программы доминирует творческое начало и творчество, рассматриваемое как критерий оценки личности и отношений в коллективе;
- принцип гуманизации – ребёнок является основой ценностей общекультурного человеческого социума, предполагает уважительное отношение к личности обучающегося.

Формы занятий:

Аудиторные и внеаудиторные (в т.ч. самостоятельные) занятия.

Занятия проводятся по группам.

- игровые технологии;
- личностно – ориентированные технологии;
- технология развивающего обучения;
- технология исследовательской деятельности;
- технология системно – деятельностного подхода.

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- практическим: практические творческие работы;
- наглядным: использование схем, рисунков, моделей, образцов;
- нестандартным: конкурс, выставка, викторина, творческий праздник;
- сочетанию индивидуальных, групповых и парных форм работы.

Объем программы – 72 часа.

Срок реализации программы – 1 год.

Режим занятий: 2 раз в неделю по 1 часу.

Планируемые результаты

В результате реализации программы у учащихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей,
- формирование основ духовной культуры соответствующей современному уровню, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы умения:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

➤ умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

➤ умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

➤ умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

➤ владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

➤ определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

➤ создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся приобретут умения:

➤ **умение** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать **индивидуально и в группе**: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

➤ формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий

➤ формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты.

➤ познакомятся с основами хакасского языка;

➤ овладеют правилами пользования материалами и оборудованием при проведении практических занятий;

➤ отработают умения ориентирования на местности;

➤ научатся правильно вести себя в сообществе;

➤ узнают особенности природы своего села.

Способы и формы проверки результатов

➤ Вводная диагностика – с целью выявления языковых представлений и возможностей детей (тест – опросник).

➤ Текущий контроль – с целью определения степени усвоения материала: анализ итогов занятия, коллективное обсуждение выполненного задания, индивидуальный анализ.

Итоговый контроль – производится по завершению года обучения: итоговый отчет исследовательских и творческих работ учащихся. Портфолио. Мониторинг личностного развития(приложение 1) Мониторинг результатов обучения (приложение2)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Вводное занятие. Инструктаж о технике безопасности	2	1	1
2.	Раздел 1. Хакасский фольклор и традиции общения	10		
2.1.	Тема 1 Хакасские народные сказки и фольклор	5	1	4
2.2.	Тема 2. Традиции общения.	5	1	4
3.	Раздел 2. Прикладное искусство	10		
3.1.	Тема 1 Хакасское прикладное искусство	10	1	9
4.	Раздел 3. Природа Хакасии	20		
4.1	Тема 1. Природа Хакасии: горы, леса, степи, водоемы	2	1	1
4.2	Тема 2. Географические легенды своей местности	2	1	1
4.3	Тема 3. Животный мир Хакасии	2	1	1
4.4	Тема 4. Растительный мир Хакасии	2	1	1
4.5	Тема 5. Погода в Хакасии	2	1	1
4.6	Тема 6. Взаимовлияние человека и природы	2	1	1
4.7	Тема 7. Поэтический образ природы в творчестве поэтов и писателей.	4	1	3
4.8	Тема 8. Заповедные места земли хакасской.	4	1	3
5	Раздел 4 Культура Хакасии	9		
5.1	Тема 1. Музыкальное искусство	2	1	1

5.2	Тема 2. Поэты и писатели Хакасии	2	1	1
5.3	Тема3 Художники, композиторы, исполнители.	3	1	2
5.4	Тема 4 Музеи, театры.	2	1	1
6	Раздел 5 Симфолика Республики Хакасия и столица.	20		
6.1	Тема 1. Образование РХ.Многонациональная столица. Глава Хакасии	5	1	4
6.2	Тема 2. Прошлое и настоящее Хакасии	5	1	4
6.3	Тема 3. Государственные праздники и календарные праздники	15	1	14
6.4	Тема 4. Достопримечательности родного края	9	1	8
6.5	Тема 5. Традиции и обычаи хакасского народа.	10	1	9
	Подведение итогов	1	1	
	Итого:	72	22	50

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие. Инструктаж о технике безопасности.

Знакомство детей с целями и задачами, и с правилами поведения при проведении наблюдений и практикумов.

Раздел 1. Хакасский фольклор и традиции общения.

Хакасские народные сказки. Слово «фольклор» произошло от английских слов folk-народ и lore-предание, знание и в целом означает «народное предание». Сказки, былины, народные баллады, половицы и поговорки и многое другое- произведение фольклора.

Воспитание чувства гордости за ум и честь трудового народа, понимания победы добра над злом. Показать преемственность в развитии словесного художественного творчества народов; раскрыть взаимосвязь индивидуального и коллективного сознания через сказки народов проживающих в Хакасии.

Традиции общения. (приветствие, прощание, гостеприимство) на хакасском языке. Этикет-это не только свод определенных правил: как поздороваться, как вступить в разговор, как вести себя за столом, как делать подарки и т.п. Этикет – инструмент для создания стойких привычек поступать так, как требуется -уважительно, доброжелательно, с доверием к людям. Познакомить с элементами гостеприимства хакасского народа. Развитие у детей формы речевого этикета на хакасском языке.

Раздел 2. Прикладное искусство.

Тема 1. Хакасское прикладное искусство. Народное декоративно-прикладное искусство- результат творчества многих поколений мастеров. Приобщение к истокам народного искусства, истории их возникновения, художественной ценности.

Раздел 3. Природа Хакасии.

Знакомство с топонимикой своей местности, отражение их в природной действительности; способствовать образному восприятию природы, явлений природы; воспитание наблюдательности и любви красоте изменяющейся природе по временам года. Познакомить с природой Хакасии; прививать чувства любви к природе, к малой родине. Приобщение детей к экологическому равновесию между человеком и природой; формировать экологическое сознание через традиционные отношения к природе, заложенные в традиционном мировоззрении. Познакомить с заповедными местами Республики Хакасия.

Раздел 4. Культура Хакасии.

Познакомить с особенностями хакасского музыкального искусства; прививать любовь к музыке, к исполнительскому искусству на народных инструментах. Познакомить с жизнью и творчеством поэтов и писателей Хакасии. А также познакомить с жизнью и творчеством художников, композиторов, исполнителей Хакасии. Сформировать у детей личностное отношение к данным историко – географическим местам, свое оценочное суждение места своего проживания, чтобы у них сложился личный опыт как жителя конкретной территории.

Раздел 5.Символика Республики Хакасия и столица.

Познакомить с историей создания символики Республики Хакасия. Председатель правительства- высшее должностное лицо республики. Избирается гражданами республики на основе всеобщего равного прямого избирательного права при тайном голосовании сроком на 4 года. Председатель правительства не позднее месячного срока после своего избрания представляет верховному совету для утверждения предложения о структуре правительства. Прошлое и настоящее в разных условиях. Раскрыть пути становления образного восприятия национальных ценностей при проведении хакасских праздников Чыл пазы, Тун пайрам, Уртун той. Познакомить с достопримечательностями родного края.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

(формы аттестации, оценочные и методические материалы, иные компоненты)

Программно-методическое обеспечение

1. Формы занятий

В процессе занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники, конкурсы, соревнования, театрализация, викторины и другие.

2. Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение,

показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)

- практический (выполнение работ)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся, подготовка сообщения по заданной теме;
- метод демонстраций: демонстрация кинофильмов, мультфильмов, компьютер и др.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Принципы обучения:

- принцип сознательности, творческой активности и самостоятельности учащихся при руководящей роли педагога;
- принцип доступности обучения;
- принцип наглядности.

Приемы и методы обучения чтению.

- Направленное слушание и обдумывание;
- Направленное чтение;
- Карта персонажей;
- Обдумайте - объединитесь в пары - обменяйтесь мнениями;
- Пересказ прочитанного;
- Дебаты.

3. Дидактический материал:

- иллюстрации
- раскраски к темам
- карточки к играм
- кроссворды, ребусы;
- компьютерные презентации:

4. Техническое оснащение занятий

- канцелярия: цв. карандаши, краски, пластилин, альбомы, цв. бумага, картон, ножницы, простые карандаши, ластики, конверты для незаконченных работ, клей, клеенки для работы;
- компьютер, мультимедиа, экран, фотоаппарат;
- медиатека - записи на CD-RV, DVD- RV дисках.

5. Формы подведения итогов

- выставки творческих работ по темам и в конце обучения;

- конкурсы выразительного чтения наизусть;
- соревнования;
- накопительная системы оценивания (портфолио), характеризующая динамику индивидуальных образовательных достижений;
 - (в конце года) Мониторинг личностного развития, мониторинг результатов обучения

1. Умение учиться следовать устным инструкциям:

- умение сделать изделие, следя за показом учителя и слушая устные пояснения.
 - Высокий уровень – делает самостоятельно,
 - Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,
 - Низкий уровень – не может сделать.

2. Развитие мелкой моторики рук и глазомера:

- умение вырезать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг.
- умение вырезать сложные фигуры: мелкие цветы, детали по внутреннему контуру.
 - Высокий уровень – почти полное совпадение вырезанного контура с намеченными линиями;
 - Средний уровень – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;
 - Низкий уровень – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.

3. Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; творческий подход к выполнению работы

- Высокий уровень – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;
- Средний уровень – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы;
- Низкий уровень – работы выполнены на недостаточном уровне.

4. Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков

Оцениваются умения:

- организовать свое рабочее место,
- рационально использовать необходимые материалы,
- аккуратность выполнения работы.

Проверка умений и навыков чтения.

Для проверки навыков чтения, кроме тестов, была разработана система мониторинга, который отражает следующие параметры:

- темп чтения;
- соблюдение правил чтения;
- соблюдение пауз и интонации;
- понимание прочитанного.

Список литературы

Используемая литература:

1. Унгвицкая М.А. Хакасская бытовая сказка.-Абакан,166. – С.3-72.
2. Трояков П.А. Мифы и легенды хакасов. -Абакан: Хакаское книжное издательство,2016.-210с.
3. Майногашева В.Е. Хакаские сказители и певцы. Очерки, эссе о некоторых мастерах фольклора. -Абакан: Хакаское книжное издательство,2006.-210с.
4. Бутанаев В.Я.,Верник А.А. Детские игры и спортивные состязание народов Хакасии. – Абакан,1995.-55с.
5. Кидиекова И.К. Декоративно-прикладное искусство хакасов – часть художественной культуры этноса//Вопросы истории и культуры Южной Сибири: сборник научных трудов.-Абакан,1991
6. Кызласова А.С., Тугужекова В.Н. Поэты, писатели и художники Хакасии. – Абакан:ХКИ,1997.
7. Сунчугашев Я.И., Янгулова Г.А. Памятники истории культуры Хакасии. – Абакан, 2001.

Литература для учащихся:

1. Кызласов А.С., Тугужекова В.Н. Писатели и художники Хакасии(альбом портретов писателей, поэтов, художников): пособие для учителей, учащихся (на хакаск. и рус. языках).-Абакан:Хакаское книжное издательство, 1997.-128с.
2. Хоор-хоор: сборник хакасских считалок и скороговорок.-Абакан,1999
3. Кызласова А.Г. Литература Хакасии: учебная хрестоматия для учащихся 5-9кл.-Абакан: ХКИ, 1996.-224с.
4. Энциклопедия этикета: научно-познавательное издание для среднего школьного возраста/Сост.Л.Н.Рукавчук.-С.-ПБ.:ИКФ «МиМ-Экспресс», 1996-352с.
5. Зажги свою звезду/Редактор-составитель А.В.Астанаева.-Абакан:ХО ККИ,1997.-88с.
6. Вадецкая Э.Б. Сказы о древних курганах.-Новосибирск, 1981
7. Республиканская газета «Хабар» и хакасская детская газета «Хола пыргычах»- выпускаются газеты вторник,четверг,пятница еженедельно-Абакан 2019.

Мониторинг личностного развития

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
I. Организационно-волевые качества				
1. Терпение	Способность переносить известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее, чем на ½ занятия Хватает более, чем на ½ занятия Хватает на всё занятие	1 5 10	Наблюдение
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребенка побуждаются извне Иногда – самим ребенком Всегда – самим ребенком	1 5 10	Наблюдение
3. Самоконтроль	Умение и контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребенок постоянно действует под контролем извне Периодически контролирует себя сам Постоянно контролирует себя сам	1 5 10	Наблюдение
II. Ориентационные качества				
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная Заниженная Адекватная	1 1 10	Тестирование
2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	Продиктован ребенку извне Периодически поддерживается самим ребенком Постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	1 5 10	Тестирование
III. Поведенческие качества				
1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	Периодически провоцирует конфликты Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	0 5 10	Тестирование
2. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах Участвует при побуждении извне Инициативен в общих делах	0 5 10	Наблюдение

Мониторинг результатов обучения

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
I. Теоретическая подготовка ребенка				
1.1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Минимальный уровень – ребенок овладел менее ½ объема знаний, предусмотренных программой Средний уровень – объем усвоенных знаний составляет более ½ Максимальный уровень – освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой	1 5 10	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень – ребенок, как правило, избегает употребления специальных терминов Средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием	1 5 10	Собеседование
II. Практическая подготовка ребенка				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Минимальный уровень – ребенок овладел менее ½ предусмотренных программой умений и навыков Средний уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет более ½ Максимальный уровень – овладел большинством умений и навыков	1 5 10	Контрольное задание
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднения в использовании специального оборудования	Минимальный уровень – ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно	1 5 10	Контрольное задание
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный уровень – ребенок в состоянии выполнить лишь простые практические задания педагога Репродуктивный уровень – в основном выполняет задания на основе образца Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества	1 5 10	Контрольное задание

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 642744713762551194213577786349843698199248870632

Владелец Дорофеева Ирина Яковлевна

Действителен с 29.09.2025 по 29.09.2026