

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА».**

ПРИНЯТО

Методическим советом  
МБУ ДО «Дом творчества»  
№ 01 от «26» августа 2025г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ГОВОРУША»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Составитель – Головкова Ю.В. ,  
педагог дополнительного образования

с. Боград, 2025

## **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говоруша» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года, № 273-ФЗ;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
- Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Дошкольный период – важный период в становлении личности ребенка. Без чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к четырем – пяти годам, но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна окружающим, отдельные звуки не произносятся или заменяются другими.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста, что является основой успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

**Направленность образовательной программы:** социально-гуманитарная.

**Актуальность** данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обусловлена необходимостью преодоления фонетического и фонематического недоразвития детей как одного из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи.

**Новизна** данной программы состоит в том, что она разработана для реализации в условиях учреждений дополнительного образования и призвана помочь детям

преодолеть фонетическое и фонематическое недоразвитие и успешно осваивать основную образовательную программу.

**Педагогическая целесообразность.** Научно – педагогические исследования и практический опыт показывают, что для успешного обучения детей в школе важнее не специальная подготовка по предмету, а формирование у ребенка психологической и общеучебной готовности к школе, развитие познавательного интереса, внимания, памяти, мышления, речи, инициативности, общительности, творческих и деятельностных способностей.

**Цель:** обеспечение системы средств и условий для профилактики и коррекции звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста через игру.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

1. Формировать слуховое внимание и восприятие;
2. Формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений; познакомить с понятиями «звук», «слово», «слог», «предложение»;
3. Формировать понятия о грамматических категориях языка;
4. Обогащать и активизировать словарный запас;
5. Формировать нравственно – этические нормы поведения.

#### **Развивающие:**

1. Развивать речевое дыхание, голос и мимические мышцы;
2. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. Развивать слуховое и зрительное внимание;
4. Развивать фонематическое восприятие.
5. Развивать связную речь.

#### **Воспитательные:**

1. Воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога;
2. Воспитывать умение слушать друг друга;
3. Воспитывать самоконтроль за речью.
4. Воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения.
5. Воспитывать у детей аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом.

#### **Отличительные особенности данной программы:**

1. Взаимосвязь с родителями осуществляется не через открытые мероприятия, как в других кружках, а через систему методических рекомендаций, получаемых

родителями индивидуально в устной форме и еженедельно в письменной форме на карточках или специальных тетрадях. Также часто практикуются индивидуальные консультации, в присутствии и с участием ребёнка, на которых демонстрируются элементы коррекционного занятия (артикуляционная, дыхательная гимнастики и т.д.), требующие правильного закрепления в домашних условиях.

2. Все занятия проводятся в игровой форме.

**Возраст обучающихся:** 5 – 7 лет

**Срок реализации программы:** 1 год

**Форма работы** – групповая.

**Режим занятий:**

Занятия рассчитаны на группы. Продолжительность занятия 45 минут 4 раза в неделю.

В работе используются **методы**:

- **практические** (упражнения и дидактические игры);
- **наглядные** (карточки, рисунки, игрушки, различные атрибуты);
- **словесные** (беседа, рассказ, пояснение, объяснение, вопросы).

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных **видов деятельности**: познавательной, игровой, творческой, коммуникативной.

**Способы определения результативности:**

- педагогическое наблюдение, помогает на всех этапах программы отслеживать качество усвоения обучающимися знаний и умений;
- логопедическое обследование помогает определить уровень речевого развития и дальнейший выбор средств и путей коррекционно-развивающей работы с обучающимися.

**Ожидаемые результаты.**

В результате освоения содержания данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дошкольник может:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все звуки речи;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- определять позицию звука в слове;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, в чтении стихов.

### **Мониторинг учебной деятельности.**

В течение учебного года осуществляется неоднократный контроль ЗУН учащихся. Применяются следующие **виды контроля**:

- *вводный* (проводится на первом занятии и предназначен для определения уровня речевого развития учащегося);
- *текущий* (проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме);
- *итоговый* (проводится в виде итогового логопедического обследования).

### **Виды контроля:**

- *начальный* (индивидуальное собеседование с каждым ребёнком, заполнение речевых карт);
- *текущий* (с целью определения степени усвоения учащимися учебного материала);
- итоговый* (заполнение речевых карт).

**Форма подведения итогов.** В конце учебного года в речевой карте фиксируется итог логопедической работы: отмечаются нескорректированные дефекты в речевом развитии ребенка, даются рекомендации родителям в отношении дальнейшего обучения.

### **Учебный план занятий**

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов			Форма организации занятий	Форма аттестаци и контроля
		Теория	Практика	Всего		
1.	Диагностика звукопроизношения.	-	4	4	Беседа	Опрос
2.	Подготовка к постановке звука [c].	-	1	1	Игра	Беседа

3.	Постановка звука [с].	1	1	2	Игра	Беседа
4.	Автоматизация звука [с].	-	12	12	Практическое занятие	Опрос
5.	Постановка звука [з].	1	1	2	Игра	Беседа
6.	Автоматизация звука [з].	-	12	12	Практическое занятие	Опрос
7.	Постановка звука [ц].	1	1	2	Игра	Беседа
8.	Автоматизация звука [ц].	-	10	10	Практическое занятие	Опрос
9.	Дифференциация звуков [с]-[ц].	1	6	7	Практическое занятие	Опрос
10.	Дифференциация звуков [с]-[з].	1	6	7	Практическое занятие	Опрос
11.	Постановка звука [ш].	1	1	2	Игра	Беседа
12.	Автоматизация звука [ш].	-	12	12	Практическое занятие	Опрос
13.	Дифференциация звуков [с]-[ш].	1	7	8	Практическое занятие	Опрос
14.	Постановка звука [л].	1	5	6	Игра	Беседа
15.	Автоматизация звука [л].	-	14	14	Практическое занятие	Опрос
16.	Постановка звука [ж].	1	1	2	Игра	Беседа
17.	Автоматизация звука [ж].	-	10	10	Практическое занятие	Опрос

18.	Дифференциация звуков [ж]-[ш].	1	5	6	Практическое занятие	Опрос
19.	Постановка звука [р].	1	5	6	Игра	Беседа
20.	Автоматизация звука [р].	-	14	14	Практическое занятие	Опрос
21.	Дифференциация звуков [р]-[л].	1	9	10	Практическое занятие	Опрос
22.	Обследование устной речи обучающихся.	-	1	1	Беседа	Опрос
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>138</b>	<b>150</b>		

## Содержание программы

### **1. Диагностика звукопроизношения (4 часа).**

*Практика:* 4 часа.

Обследование звукопроизношения и фонематического восприятия (использование предметных картинок) О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда».

Обследование самостоятельной речи (использование сюжетных картинок), О. Б. Иншакова «Альбом для логопеда»

Опрос с практическими заданиями О. Б. Иншакова «Альбом для логопеда».

### **2. Подготовка к постановке звука [С] (1 час).**

*Практика:* 1 час.

Знакомство с группой свистящих звуков – подготовка речевого аппарата к постановке звука [С].

**Артикуляционная гимнастика:** «Улыбка», «Зaborчик», Лопатка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка», «Почистим зубки», «Киска сердится».

### **3. Постановка звука [С] (2 часа).**

*Теория:* 1 час.

Постановка звука по подражанию. Показ правильной артикуляции звука.

**Артикуляционная гимнастика:** «Улыбка», «Зaborчик», Лопатка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка», «Почистим зубки», «Киска сердится».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

*Практика: 1 час.*

**Артикуляционная гимнастика:** «Улыбка», «Зaborчик», Лопатка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка», «Почистим зубки», «Киска сердится».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического процесса:** «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Часовой», «Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово, звуковую схему».

**Логоритмика** (упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи с движением: «Дождик», «Листья», «Осень», «За грибами», «Огород», «Садовник»).

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Заготавливаем капусту», «Моем руки», «Сложи картинки».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** «В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова».

#### **4. Автоматизация звука [С] (12 часов).**

*Практика: 12 часов.*

**Артикуляционная гимнастика:** «Улыбка», «Зaborчик», Лопатка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка», «Почистим зубки», «Киска сердится».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

**Автоматизация звука [с]:**

- в слогах (закрытых – са-, -со- и т. д., открытых – ас-, -ос- и т.д.),
- в словах,
- в словосочетаниях,
- в предложениях,
- в текстах.

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического процесса:** «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Часовой»,

«Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово, звуковую схему».

**Логоритмика** (упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи с движением: «Дождик», «Листья», «Осень», «За грибами», «Огород», «Садовник»).

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Заготавливаем капусту», «Моем руки», «Сложи картинки».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** « В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова».

## 5. Постановка звука [З] ( 2 часа).

*Теория: 1 час.*

Постановка звука по подражанию. Показ правильной артикуляции звука.

**Артикуляционная гимнастика:** «Улыбка», «Зaborчик», Лопатка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка», «Почистим зубки», «Киска сердится».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

*Практика: 1 час.*

**Артикуляционная гимнастика:** «Улыбка», «Зaborчик», Лопатка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка», «Почистим зубки», «Киска сердится».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического слуха:** «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Часовой», «Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика** (упражнения на развитие темпа, ритма речи и координации с движением): «Дождик», «Листья», «Осень», «За грибами», «Огород», «Садовник».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Репка», «Локомотив», «Ладонь - кулак», «Птица», «Фонарики», «Заготавливаем капусту», «Моем руки», «Сложи картинки».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** «В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова».

## **6. Автоматизация звука [З] (12 часов).**

*Практика (12 часов).*

**Артикуляционная гимнастика:** «Улыбка», «Зaborчик», Лопатка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка», «Почистим зубки», «Киска сердится».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

Автоматизация звука [з]:

- в слогах,
- в словах,
- в словосочетаниях,
- в предложениях,
- в текстах.

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического слуха:** «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Часовой», «Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово, звуковую схему».

**Логоритмика** (упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи с движением: «Дождик», «Листья», «Осень», «За грибами», «Огород», «Садовник».

**Игры и упражнения для развитие мелкой моторики:** «Заготавливаем капусту», «Моем руки», «Сложи картинки».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** « В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова».

## **7. Постановка звука [Щ] (2 часа).**

*Теория: 1 час.*

Постановка звука по подражанию. Показ правильной артикуляции звука.

**Артикуляционная гимнастика:** «Улыбка», «Зaborчик», Лопатка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка», «Почистим зубки», «Киска сердится».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

*Практика: 1 час.*

**Артикуляционная гимнастика:** «Улыбка», «Зaborчик», «Лопатка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка», «Почистим зубки», «Киска сердится».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического слуха:** «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Часовой», «Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика** (упражнения на развитие темпа, ритма речи и координации с движением): «Дождик», «Листья», «Осень», «За грибами», «Огород», «Садовник».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Репка», «Локомотив», «Ладонь - кулак», «Птица», «Фонарики», «Заготавливаем капусту», «Моем руки», «Сложи картинки».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** «В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова».

## **8.Автоматизация звука [Ц] (10 часов).**

*Практика (10 часов).*

**Артикуляционная гимнастика:** «Улыбка», «Зaborчик», «Лопатка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка», «Почистим зубки», «Киска сердится».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

Автоматизация звука [ц]:

- в слогах,
- в словах,
- в словосочетаниях,
- в предложениях,
- в текстах.

**Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематического слуха:** «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Часовой»,

«Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово, звуковую схему».

**Логоритмика** (упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи с движением): «Дождик», «Листья», «Осень», «За грибами», «Огород», «Садовник».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Заготавливаем капусту», «Моем руки», «Сложи картинки».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** « В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова».

## 9. Дифференциация звуков [с] - [ц] (7 часов).

*Теория: 1 час.*

Анализ артикуляции звуков. Отличия в произношении звуков [с] - [ц].

*Практика: 6 часов.*

**Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематического слуха:** «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Часовой», «Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово, звуковую схему».

**Логоритмика** (упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи с движением: «Дождик», «Листья», «Осень», «За грибами», «Огород», «Садовник»).

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Заготавливаем капусту», «Моем руки», «Сложи картинки».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** « В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова».

## 10. Дифференциация звуков [с] - [з] (7 часов).

*Теория: 1 час.*

Анализ артикуляции звуков. Отличия в произношении звуков [с] - [з].

*Практика: 6 часов.*

**Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематического процесса:** «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Часовой», «Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово, звуковую схему».

**Логоритмика** (упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи с движением): «Дождик», «Листья», «Осень», «За грибами», «Огород», «Садовник». **Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Заготавливаем капусту», «Моем руки», «Сложи картинки».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** «В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова».

## **11. Постановка звука [ш] (2 часа).**

*Теория: 1 час.*

Знакомство с группой звуков шипящих. Артикуляция звука [ш].

**Артикуляционная гимнастика:** «Накажем не послушный язычок», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Вкусное варенье», «Качели», «Почистим зубки», «Погреем ладошки», «Бублик».

*Практика: 1 час.*

**Артикуляционная гимнастика:** «Накажем непослушный язычок», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Вкусное варенье», «Качели», «Почистим зубки», «Погреем ладошки», «Бублик».

**Дыхательная гимнастика:** «Согреем ладошки», «Загоним мяч в ворота», «Сдуй снежинку».

**Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематического слуха:** «Змейка», «Песенки», «Хлопушки», «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Найди меня», «Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика (упражнения на развитие темпа, ритма с движением):** «Ёжик и барабан», «За малиной», «Нашим плечикам и шее с физкультурой веселее», «На ногах носки и пятки тоже просят физзарядки».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Умные пальчики», «Проснись-потяньись», «Зайчики пальчики», «Птенчики», «Лягушки», «Бабочки», «Муравьи», «Пальчики устали», «Сложи картинку».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** «Волшебная палочка», «В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Чего не стало», «Один много», «Исправь ошибку», «Четвёртый — лишний», «Новые слова», «Какой? Какая? Какие?», «Маленькие слова», «Подбери слова на слоги».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова», «Придумай сам», «Измени порядок слов в предложении», «Доскажи словечко», «Вчера, сегодня, завтра», «Закончи предложение по картинкам», «Аналогии», «Исправь предложение», «Рифмы».

## **12. Автоматизация звука [ш] (12 часов).**

*Практика: 12 часов.*

**Автоматизация звука:**

- в слогах (закрытых-ша-, -шо-, открытых – аш-, -ош- и тд),
- в словах,
- в словосочетаниях,
- в предложениях,
- в рассказах.

**Артикуляционная гимнастика:** «Накажем непослушный язычок», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Вкусное варенье», «Качели», «Почистим зубки», «Погреем ладошки», «Бублик».

**Дыхательная гимнастика:** « Согреем ладошки», « Загоним мяч в ворота», «Сдуй снежинку».

**Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематического процесса:** «Змейка», «Песенки», «Хлопушки», «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Найди меня», «Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика (упражнения на развитие темпа, ритма с движением):** «Ёжик и барабан», «За малиной», «Нашим плечикам и шее с физкультурой веселее», «На ногах носки и пятки тоже просят физзарядки».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Умные пальчики», «Проснись-потяньись», «Зайчики пальчики», «Птенчики», «Лягушки», «Бабочки», «Муравьи», «Пальчики устали», «Сложи картинку».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** «Волшебная палочка», «В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Чего не стало», «Один много», «Исправь ошибку», «Четвёртый – лишний», «Новые слова», «Какой? Какая? Какие?», «Маленькие слова», «Подбери слова на слоги».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова», «Придумай сам», «Измени порядок слов в предложении», «Доскажи

словечко», «Вчера, сегодня , завтра», «Закончи предложение по картинкам», «Аналогии», «Исправь предложение», «Рифмы».

### **13.Дифференциация звуков [с] - [ш] (8 часов).**

*Теория: 1 час.*

Анализ артикуляции звуков. Отличия в произношении звуков [с] - [ш].

*Практика: 7 часов.*

**Артикуляционная гимнастика:** «Накажем непослушный язычок», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Вкусное варенье», «Качели», «Почистим зубки», «Погреем ладошки», «Бублик».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

**Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематического процесса:** «Змейка», «Песенки», «Хлопушки», «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!» ,«Кто что услышит?», «Найди меня», «Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика (упражнения на развитие темпа, ритма с движением):** «Ёжик и барабан», «За малиной», «Нашим плечикам и шее с физкультурой веселее», «На ногах носки и пятки тоже просят физзарядки».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Умные пальчики», «Проснись-потяньись», «Зайчики пальчики», «Птенчики», «Лягушки», «Бабочки», «Муравьи», «Пальчики устали», «Сложи картинку».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** «Волшебная палочка», «В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Чего не стало», «Один много», «Исправь ошибку», «Четвёртый лишний», «Новые слова», «Какой? Какая? Какие?», «Маленькие слова», «Подбери слова на слоги».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова», «Придумай сам», «Измени порядок слов в предложении», «Доскажи словечко», «Вчера, сегодня , завтра», «Закончи предложение по картинкам», «Аналогии», «Исправь предложение», «Рифмы».

### **14.Постановка звука [л] (6 часов).**

*Теория: 1 час.*

Знакомство с сонорным звуком [л]. Артикуляция звука.

*Практика: 5 часов.*

**Артикуляционная гимнастика:** «Зaborчик», «Лопаточка», «Иголочка», «Вкусное варенье», «Почистим зубки», «Лошадка».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане».

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического слуха:** «Телефон», «Колокольчик», «Песенки», «Хлопушки», «Скажи, что ты слышишь», «Тихо— громко!», «Кто что услышит?», «Найди меня», «Узнай по звуку», «Эхо», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика (упражнения на развитие темпа, ритма и координации с движением):** «Случай в электричке», «Деревья», «Поле золотое», «Домашние птицы», «Животные леса», «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Обувь».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Десять цыплят», «Топотушки», «Оркестр», «Разбуди пальчики», «Зайка», «Ёж», «Деревья», «Ветер», «Корни», «Птичка пьёт водичку», «Стул», «Стол», «Вилка», «За работу».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** «Волшебная палочка», «Придумай сам», «В гостях у гномов», «Что делает?» «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Чего не стало», «Один много», «Исправь ошибку», «Четвёртый –лишний», «Новые слова», «Какой? Какая? Какие?», «Маленькие слова», «Подбери слова на слоги».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова», «Придумай сам», «Измени порядок слов в предложении», «Доскажи словечко», «Вчера, сегодня, завтра», «Закончи предложение по картинкам», «Аналогии», «Исправь предложение», «Рифмы», «Расскажи-ка», «Пересказ с картинками».

## **15.Автоматизация звука [л] (14 часов).**

*Практика: 14 часов.*

Автоматизация звука [л]:

- в слогах,
- в словах,
- в словосочетаниях,
- в предложениях,
- в рассказах.

**Артикуляционная гимнастика:** «Заборчик», «Лопаточка», «Иголочка», «Вкусное варенье», «Почистим зубки», «Лошадка».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане».

**Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематического слуха:** «Телефон», «Колокольчик», «Песенки», «Хлопушки», «Скажи, что ты слышишь», «Тихо - громко!», «Кто что услышит?», «Найди меня», «Узнай по звуку», «Эхо», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика (упражнения на развитие темпа, ритма и координации с движением):** «Случай в электричке», «Деревья», «Поле золотое», «Домашние птицы», «Животные леса», «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Обувь».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Десять цыплят», «Топотушки», «Оркестр», «Разбуди пальчики», «Зайка», «Ёж», «Деревья», «Ветер», «Корни», «Птичка пьёт водичку», «Стул», «Стол», «Вилка», «За работу».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** «Волшебная палочка», «Придумай сам», «В гостях у гномов», «Что делает?» «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Чего не стало», «Один много», «Исправь ошибку», «Четвёртый –лишний», «Новые слова», «Какой? Какая? Какие?», «Маленькие слова», «Подбери слова на слоги».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова», «Придумай сам», «Измени порядок слов в предложении», «Доскажи словечко», «Вчера, сегодня, завтра», «Закончи предложение по картинкам», «Аналогии», «Исправь предложение», «Рифмы», «Расскажи-ка», «Пересказ с картинками».

## **16. Постановка звука [ж] (2 часа).**

*Теория: 1 час.*

Постановка звука. Артикуляция звука.

**Артикуляционная гимнастика:** «Накажем непослушный язычок», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Вкусное варенье», «Качели», «Почистим зубки», «Погреем ладошки», «Бублик».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

*Практика: 1 час.*

**Артикуляционная гимнастика:** «Накажем непослушный язычок», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Вкусное варенье», «Качели», «Почистим зубки», «Погреем ладошки», «Бублик».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического процесса:** «Змейка», «Песенки», «Хлопушки», «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Найди меня», «Где звенил?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика ( упражнения на развитие темпа, ритма с движением):** «Ёжик и барабан», «За малиной», «Нашим плечикам и шее с физкультурой веселее», «На ногах носки и пятки тоже просят физзарядки».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Умные пальчики», «Проснись-потяньись», «Зайчики пальчики», «Птенчики», «Лягушки», «Бабочки», «Муравьи», «Пальчики устали», «Сложи картинку».

**Упражнения для грамматического строя речи:** «Волшебная палочка», «В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Чего не стало», «Один много», «Исправь ошибку», «Четвёртый лишний», «Новые слова», «Какой? Какая? Какие?», «Маленькие слова», «Подбери слова на слоги».

**Упражнения для формирование связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова», «Придумай сам», «Измени порядок слов в предложении», «Доскажи словечко», «Вчера, сегодня , завтра», «Закончи предложение по картинкам», «Аналогии», «Исправь предложение», «Рифмы».

## **17.Автоматизация звука [ж] (10 часов).**

*Практика: 10 часов.*

Автоматизация звука [ж]:

- в слогах,
- в словах,
- в словосочетаниях,

- в предложениях,
- в рассказах.

**Артикуляционная гимнастика:** «Накажем непослушный язычок», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Вкусное варенье», «Качели», «Почистим зубки», «Погреем ладошки», «Бублик».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического процесса:** «Змейка», «Песенки», «Хлопушки», «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Найди меня», «Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика ( упражнения на развитие темпа, ритма с движением):** «Ёжик и барабан», «За малиной», «Нашим плечикам и шее с физкультурой веселее», «На ногах носки и пятки тоже просят физзарядки».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Умные пальчики», «Проснись-потянись», «Зайчики пальчики», «Птенчики», «Лягушки», «Бабочки», «Муравьи», «Пальчики устали», «Сложи картинку».

**Упражнения для грамматического строя речи:** «Волшебная палочка», «В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Чего не стало», «Один много», «Исправь ошибку», «Четвёртый лишний», «Новые слова», «Какой? Какая? Какие?», «Маленькие слова», «Подбери слова на слоги».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова», «Придумай сам», «Измени порядок слов в предложении», «Доскажи словечко», «Вчера, сегодня, завтра», «Закончи предложение по картинкам», «Аналогии», «Исправь предложение», «Рифмы».

## **18. Дифференциация звуков [ж] - [ш] (6 часов).**

*Теория: 1 час.*

Артикуляция звуков. Сравнение.

*Практика: 5 часов.*

**Артикуляционная гимнастика:** «Накажем непослушный язычок», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Вкусное варенье», «Качели», «Почистим зубки», «Погреем ладошки», «Бублик».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане», «Снегопад», «Листопад».

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического процесса:** «Змейка», «Песенки», «Хлопушки», «Скажи, что ты слышишь», «Тихо — громко!», «Кто что услышит?», «Найди меня», «Где звенит?», «Узнай по звуку», «Эхо», «Знайка», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика ( упражнения на развитие темпа, ритма с движением):** «Ёжик и барабан», «За малиной», «Нашим плечикам и шее с физкультурой веселее», «На ногах носки и пятки тоже просят физзарядки».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Умные пальчики», «Проснись-потяньись», «Зайчики пальчики», «Птенчики», «Лягушки», «Бабочки», «Муравьи», «Пальчики устали», «Сложи картинку».

**Упражнения для грамматического строя речи:** «Волшебная палочка», «В гостях у гномов», «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Чего не стало», «Один много», «Исправь ошибку», «Четвёртый лишний», «Новые слова», «Какой? Какая? Какие?», «Маленькие слова», «Подбери слова на слоги».

**Упражнения для формирование связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи слова», «Придумай сам», «Измени порядок слов в предложении», «Доскажи словечко», «Вчера, сегодня, завтра», «Закончи предложение по картинкам», «Аналогии», «Исправь предложение», «Рифмы».

## **19. Постановка звука [р] (6 часов).**

*Теория: 1 час.*

Знакомство с сонорным звуком [р].

*Практика: 5 часов.*

**Артикуляционная гимнастика:** «Заборчик», «Лопаточка», «Иголочка», «Вкусное варенье», «Почистим зубки», «Лошадка».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане».

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического слуха:** «Телефон», «Колокольчик», «Песенки», «Хлопушки», «Скажи, что ты слышишь»,

«Тихо - громко!», «Кто что услышит?», «Найди меня», «Узнай по звуку», «Эхо», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

## **20.Автоматизация звука [р] (14 часов).**

*Практика: 14 часов.*

Автоматизация звука [р]:

- в слогах,
- в словах,
- в словосочетаниях,
- в предложениях,
- в рассказах.

*Практика: 5 часов.*

**Артикуляционная гимнастика:** «Заборчик», «Лопаточка», «Иголочка», «Вкусное варенье», «Почистим зубки», «Лошадка».

**Дыхательная гимнастика:** «Подуть через трубочку», «Спускай воздух», «Задуй свечу», «Буря в стакане».

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического слуха:** «Телефон», «Колокольчик», «Песенки», «Хлопушки», «Скажи, что ты слышишь», «Тихо - громко!», «Кто что услышит?», «Найди меня», «Узнай по звуку», «Эхо», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика (упражнения на развитие темпа, ритма и координации с движением):** «Случай в электричке», «Деревья», «Поле золотое», «Домашние птицы», «Животные леса», «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Обувь».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Десять цыплят», «Топотушки», «Оркестр», «Разбуди пальчики», «Зайка», «Ёж», «Деревья», «Ветер», «Корни», «Птичка пьёт водичку», «Стул», «Стол», «Вилка», «За работу».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** «Волшебная палочка», «Придумай сам», «В гостях у гномов», «Что делает?» «Мой, моя,

моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Чего не стало», «Один много», «Исправь ошибку», «Четвёртый –лишний», «Новые слова», «Какой? Какая? Какие?», «Маленькие слова», «Подбери слова на слоги».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружки

слова», «Придумай сам», «Измени порядок слов в предложении», «Доскажи словечко», «Вчера, сегодня, завтра», «Закончи предложение по картинкам», «Аналогии», «Исправь предложение», «Рифмы», «Расскажи-ка», «Пересказ с картинками».

## **21. Дифференциация звуков [ р ] - [ л ] (10 часов).**

*Теория: 1 час*

Дифференциация звуков [р]-[л].

*Практика: 9 часов*

Дифференциация звуков [р]-[л]:

- в слогах,
- в словах,
- в словосочетаниях,
- в предложениях,
- в рассказах.

**Артикуляционная гимнастика:** «Заборчик», «Лопаточка», «Иголочка», «Вкусное варенье», «Почистим зубки», «Лошадка».

**Упражнения на развития слухового восприятия, фонематического слуха:** «Телефон», «Колокольчик», «Песенки», «Хлопушки», «Скажи, что ты слышишь», «Тихо - громко!», «Кто что услышит?», «Найди меня», «Узнай по звуку», «Эхо», «Весёлый поезд», «Найди слово», «Раскрась звуковую схему».

**Логоритмика (упражнения на развитие темпа, ритма и координации с движением):** «Слuchай в электричке», «Деревья», «Поле золотое», «Домашние птицы», «Животные леса», «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Обувь».

**Игры и упражнения для развития мелкой моторики:** «Десять цыплят», «Топотушки», «Оркестр», «Разбуди пальчики», «Зайка», «Ёж», «Деревья», «Ветер», «Корни», «Птичка пьёт водичку», «Стул», «Стол», «Вилка», «За работу».

**Упражнения для развития грамматического строя речи:** «Волшебная палочка», «Придумай сам», «В гостях у гномов», «Что делает?» «Мой, моя, моё», «Угадай», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Чего не стало», «Один много», «Исправь ошибку», «Четвёртый –лишний», «Новые слова», «Какой? Какая? Какие?», «Маленькие слова», «Подбери слова на слоги».

**Упражнения для формирования связной речи:** «Составь предложение», «Загадки», «Придумай словами», «Половинки», «Кто за кем едет», «Подружи

слова», «Придумай сам», «Измени порядок слов в предложении», «Доскажи словечко», «Вчера, сегодня, завтра», «Закончи предложение по картинкам», «Аналогии», «Исправь предложение», «Рифмы», «Расскажи-ка», «Пересказ с картинками».

## **22.Обследование устной речи обучающихся (1 часа).**

*Практика: 1 час.*

Обследование звукопроизношения (использование предметных картинок).

О. Б. Иншакова «Альбом для логопеда».

Обследование фонематического восприятия (использование предметных картинок)

Обследование самостоятельной речи (использование сюжетных картинок).

О. Б. Иншакова «Альбом для логопеда».

### **Оценочные материалы (см. приложение)**

В своей работе логопед использует речевую карту, как в начале учебного года, так и в конце учебного года, для того чтобы определить достижение обучающимися планируемых результатов, описать систему отслеживания и оценивания результатов обучения детей по данной программе.

В результате полученных данных составляет план работы с детьми. При этом подбирает дидактический материал для усвоения программы. формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- журнал посещаемости;
- диагностическая карта;

формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- аналитическая справка;
- протокол аттестации;
- открытое занятие;
- итоговый отчёт.

## **Условия реализации программы** **Материально-техническое обеспечение**

Организация коррекционной работы предусматривает создание условий для успешной коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста с учетом степени тяжести дефекта и индивидуальных возможностей самих детей.

Комплектование группы детей проводится по результатам логопедической диагностики, возрастному принципу, запросу родителей.

Место проведения - кабинет дополнительного образования, в котором созданы специальные условия для успешной коррекционной работы с соблюдением всех норм.

Для ведения логопедических занятий нужны:

1. Зеркала индивидуальные настольные для каждого ребёнка.
2. Столы, стулья для занятий .
3. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
4. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
5. Логопедический альбом для обследования речи О.Б. Иншакова
6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
7. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
8. Дидактические игры для совершенствования зрительного и слухового восприятия.
- 9.Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

#### **Информационное обеспечение:**

Магнитофон с записями логопедических пособий (развитие звукопроизношения, фонематического восприятия, анализа, синтеза и фонематических представлений)

1. Ноутбук используется для показа и прослушивания дидактических пособий.

2. Сайты для логопедов используемые для работы с детьми (дидактические пособия, методические рекомендации, участие в конкурсах).

3.3 Виды и формы аттестации

- Входная

- Промежуточная апрель - май первого года обучения

- Итоговая апрель – май второго года обучения

#### **Методическое обеспечение**

#### **Методы обучения**

В процессе логопедической работы применяются различные методы: наглядные, словесные, практические, репродуктивные и продуктивные. Выбор и оперирование тем или иным методом определяется природой речевого дефекта, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями старшего дошкольника. На каждом из этапов логопедического воздействия эффективность освоения правильными речевыми навыками обеспечивается конкретной группой методов. Так, для этапа постановки звука присуще использование практических и наглядных методов, при автоматизации, в особенности в связной речи, активно используется беседа, пересказ, рассказ.

К практическим методам коррекционно-развивающей работы относятся упражнения, игры и моделирование. Упражнение – это многократное повторение ребенком заданных практических и умственных действий. При логопедическом воздействии они актуальны при устраниении артикуляторных и голосовых расстройств. Так, в результате систематического выполнения упражнений формируются предпосылки для постановки

звука, для правильного его произношения. На этапе постановки звука развивается навык его изолированного произношения, а на этапе автоматизации добиваются правильного произношения звука в словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи.

В логопедической работе основное место занимают упражнения практического характера (дыхательные, голосовые, артикуляторные, развивающие общую и мелкую моторику). На начальных этапах усвоения используется наглядный показ действий, при повторениях, по мере усвоения способа действий, наглядный показ уменьшается и заменяется словесным обозначением. В процессе логопедического воздействия широко используются речевые упражнения, такие как повторения слов с поставленным звуком при коррекции нарушений звукопроизношений.

Наглядные методы представляют собой те формы усвоения системы знаний, умений и навыков, которые находятся в существенной зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения. Использование данных средств и пособий способствует уточнению и расширению представлений детей дошкольного возраста, развитию познавательной деятельности, создаёт эмоционально благоприятный фон для проведения индивидуальных логопедических занятий.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности детей, формировании навыков четкого произношения звуко-слоговых упражнений, при восприятии речевых образцов. Их роль важна при формировании первоначальных навыков произношения звуков, коррекции нарушения голоса.

Продуктивные методы чаще всего используются при построении связных высказываний, различных видов рассказа, в творческих заданиях.

В процессе логопедической работы используются также разнообразные словесные приёмы: показ образца, пояснение, объяснение, педагогическая оценка. Например, при постановке звука, сопровождающийся показом, учитель-логопед использует объяснение правильности артикуляции, акцентирует внимание на положение губ, языка.

Принципиальное значение в логопедическом процессе имеет педагогическая оценка результата выполнения задания, способа и хода его выполнения. Она оказывает содействие улучшению качества коррекционно-развивающего процесса, стимулирует и активизирует деятельность ребенка, помогает формированию самоконтроля и самооценки.

При оценке речевой деятельности ребенка необходимо учитывать возрастные и индивидуально-психологические его особенности. Неуверенных, застенчивых, остро переживающих свой дефект следует чаще подбодрять, проявлять педагогический такт при каждом оценивании их деятельности. Формы организации образовательного процесса:

- групповая,
- индивидуальная.

формы организации учебного занятия:

- беседа,
- открытое занятие,
- практическое занятие.

Педагогические технологии :

- индивидуализации обучения,
- группового обучения,
- развивающего обучения,
- игровая;
- здоровьесберегающая;
- ИКТ;
- проблемная.

**Алгоритм учебного занятия:**

1.Организационный момент.

2.Основная часть.

3.Заключительная часть занятия.

**Дидактические материалы**

Дидактический материал построен с учетом возрастных особенностей детей в виде:

- диагностики (звукопроизношения, фонематического восприятия, самостоятельная речь – используя наглядный материал в виде карточек);
- занятий по звукопроизношению, ознакомлению детей со звуками разной категории (свистящие, шипящие, сонорные).
- компьютерных технологий (эффект наглядности в виде фотографий, слайд – шоу, звукового оформления и дикторского сопровождения, видеофрагментов).

**Раздаточный материал:**

- фишki,
- предметные картинки,
- схемы,
- рабочие тетради.

**Наглядный материал:**

- схемы для постановки артикуляционной моторики на разные группы звуков,
- предметные картинки,
- сюжетные картинки,
- звуковой веер.

## **Список литературы:**

### Справочная литература

1. Понятийно-терминологический словарь логопеда / под ред. В.И.Селиверстова. – М.: Академический проект, 2004. – 408с.
2. Справочник логопеда/ Поваляева М.А. – Изд. 5-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 445с.:ил. – (Справочник).
3. Настольная книга логопеда: справ.-метод. пособие / автор составитель Л.Н.Зуева, Е.Е.Шевцова. – М.:АСТ: Астрель, 2005. – 398с. – (Библиотека логопеда)
4. Справочник дошкольного логопеда/ Т.В.Пятница, Т.В.Солоухина – Башинская. –Ростов н/Д: Феникс, 2009, - 479с.: ил. + СД. (Библиотека логопеда)
5. Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов: Справочное пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2008. – 128с. – (Программы ДОУ; Приложение к журналу «Управление ДОУ»)
6. Руководство по организации работы логопеда в ДОУ: Сборник примерных форм документов и методических материалов /Авт.-сост. В.О.Йощенко. – М.:АРКТИ, 2008. – 248с.

### Методическая литература

1. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера,2008. – 64с. (Библиотека журнала «Логопед»)
2. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004 – 144с.
3. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова.-2-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 96с. – (Библиотека логопеда-практика)
4. Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушением речи в условиях логопункта ДОУ: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013. – 288с.
5. Методические рекомендации по постановке у детей звуков [С], [Ш], [Р], [Л]. Пожиленко Е.А.
6. Методическое пособие для логопедов дошкольных образовательных учреждений/ Изд-е УНО администрации г. Уфы. 1999.-44с.
7. Миронова С.А. Развитие дошкольников на логопедических занятиях: Книга для логопеда. 2-е изд. – М.:ТЦСфера, 2007. – 192с. – (Логопед в ДОУ)
8. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 560С.
9. Рабочая программа учителя- логопеда ДОУ/авт.-сост. Ю.А. Афонькина, Н.А. Кочугова. – Волгоград: Учитель: иП Гринин Л.Е., 2014. – 75с.

10. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практик. Пособие / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – 4-е изд. – М.:Айрис – пресс, 2007. – 224 с. – (Библиотека логопеда-практика).

#### Литература для диагностики, обследования

1. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда / О.Б.Иншакова. – М: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2005. – 279с. – (коррекционная педагогика)
2. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2006. – 95с.
3. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста \О.А. Безрукова, О.Н.Каленкова; - М.: Русская Речь, 2014. – 70с.
4. Картинный материал для обследования слоговой структуры слов

#### Литература по коррекции, автоматизации и дифференциации звукопроизношения

1. Автоматизация звуков у детей: комплект из четырёх альбомов/ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.:Издательство ГНОМ и Д,2006. – 216с.:ил.
2. Автоматизация и дифференциация звуков: упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет/сост. О.В. Епифанова.- Волгоград: Учитель, 2011. – 179с.
3. Автоматизация звука «Р»: учебно-игровые артикуляционные упражнения для занятий с дошкольниками \ сост. О.В.Епифанова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 151с.
4. Автоматизация звука «С» в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д.2009. – 32с. (Комплект для всех звуков: Сь, З, Зь, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Л, Ль, Р, Рь.)
5. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Логопедические пазлы. – М.: - ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2012
6. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Эффективное поурочное планирование коррекции произношения звуков «Л» и «Р» на лексическом материале. – СПб.: КАРО, 2009. – 208с. – (СЕРИЯ «Мастер-класс логопеда»)
7. Гадасина Л.Я., Николаева Т.В.Ивановская О.Г. Эффективное поурочное планирование дифференциации звуков «Ч» и «Щ». – СПб.: КАРО, 2009. – 112с. – (СЕРИЯ «Мастер-класс логопеда»)
8. Громова О.Е. Говорю правильно С – З – Ц. – М.:ТЦ Сфера, 2009. – 64с.:
9. Громова О.Е. Говорю правильно Ш - Ж. – М.:ТЦ Сфера, 2009. – 64с.:
10. Громова О.Е. Говорю правильно Р - Рь. – М.:ТЦ Сфера, 2009. – 64с.:
11. Громова О.Е. Говорю правильно Л - Ль. – М.:ТЦ Сфера, 2009. – 64с.:
12. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем. – В.В. Цвынтарный
13. Исправление звукопроизношения у детей: Дидактический материал. Т.В. Туманова
14. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков С, З, Ц. Перегудова Т.С., Османова Т.А.
15. Коррекция звукопроизношения у детей. Рыбина А.Ф.
16. Индивидуальные логопедические занятия. Старший дошкольный возраст /авт.-сост. О.В.Тырышкина. – Волгоград: Учитель, 2012. – 239с.

17. Научитесь слышать звуки. Алтухова Н.Г.
18. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков Р, Рь. Перегудова Т.С., Османова Т.А.
19. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков Л, Ль. Перегудова Т.С., Османова Т.А.
20. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков Ж, Ш. Перегудова Т.С., Османова Т.А.
21. Автоматизация звуков у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. – 72с.: ил.
22. Косинова Е.М. От звука к слову. Логопедический практикум. – М.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2005. - 120с. – (Лучшие методики)
23. Парные звонкие – глухие согласные З-С. Альбом графических, фонематических и лексико-грамматических упражнений для детей 6-9 лет \В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. – М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 32с. – (Предупреждение и коррекция нарушений письменной речи у детей).(комплект для звуков: Д – Т, Г – К, В – Ф, Б - П)
24. Программа развития и обучения дошкольников. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Скворцова И.В.

#### Литература по развитию мелкой моторики

1. Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук./Худ. Е.Смирнов. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 72с., илл. (Серия «Домашняя школа）
2. Речь и моторика / Ткаченко Т.А. – М.:Эксмо, 2007. – 224с.: лл.
3. Крупенчук О.И. Готовим руку к письму: Рисуем по клеточкам. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004. – 64с.: ил. – (Серия «Готовимся к школе»).
4. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Точки, линии, фигуры. Тетрадь по формированию графических навыков у дошкольников. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2003. – 32с.

#### **Приложение Речевая карта**

#### **Анкетные данные**

Имя ребёнка –

Дата рождения –

Дата обследования –

Возраст –

### **Общий анамнез**

Характер протекания беременности –

Роды (в срок, стремительные, затяжные, обезвоженные, др.) –

Особенности раннего психомоторного развития:

Держит голову -

Ходит –

### **Заключения специалистов**

Слух –

Зрение –

Невролог –

### **Речевой анамнез**

Время появления гуления –

Время появления лепета –

Время появления первых слов –

Фразовая речь (в норме к 3 годам) –

Особенности понимания речи окружающих –

Речевое окружение -

### **Обследование речи**

#### **Анатомическое строение артикуляционного аппарата** -

#### **Состояние орального праксиса**

Упражнения	Примечания
------------	------------

1. Улыбнуться, удержать губы в таком положении.	
2. Широко открыть рот и удержать язык на дне ротовой полости.	
3. Вытянуть губы вперёд «трубочкой» и удержать в таком положении.	
4. Поднять язык за верхние зубы и удержать его в таком положении.	
5. Опустить язык за нижние зубы и удержать его в таком положении.	
6. Высунуть язык и удержать его по средней линии.	
7. Поставить язык в правый угол рта и удержать его в таком положении.	
8. Поставить язык в левый угол рта и удержать его в таком положении.	
9. Попеременно перемещать язык то в правый, то в левый угол рта.	
10. Попеременно поднимать язык за верхние зубы и опускать за нижние зубы.	
11. Положить широкий язык на нижнюю губу и удержать в таком положении.	
12. Пощёлкать языком.	
13. Облизать губы по кругу.	

## Состояние звукопроизношения

Звуки	В словах			Во фразах
	в начале	в конце	в середине	

### согласные

#### **свистящие**

<u>С</u>				
<u>Сь</u>				
<u>З</u>				
<u>Зь</u>				
<u>Ц</u>				

#### **шипящие**

<u>Ш</u>				
<u>Ж</u>				
<u>Ч</u>				
<u>Щ</u>				

#### **сонорные**

<u>Л</u>				
<u>ЛЬ</u>				
<u>Р</u>				
<u>РЬ</u>				

## Особенности динамической стороны речи

Темп речи –

Ритм речи –

Интонация –

Особенности дыхания –

Характеристика голоса –

### **Состояние фонематических функций**

\*Слуховая дифференциация звуков в словах паронимах (показать картинки)

Слова	Примечания
Суп - зуб	
Почка - бочка	
Точка - кочка	
Мак - бак	

\*Произносительная дифференциация звуков в словах паронимах (назвать картинки)

Слова	Примечания
Суп - зуб	
Почка - бочка	
Точка - кочка	
Мак - бак	

\*Слухопроизносительная дифференциация звуков в словах и слогах:

Па - ба		Па – ба - ба	
Та - да		Та – да - да	
Ка - га		Ка - ка - ха	

Ка - ха		Ка – га - га	
Ва - фа		Ва – фа - ва	
Са - за		Ша – жа - ша	
Ча - ща		Са – за - са	
Ча – тя		Кот - год	
Ча - са		Том - дом	
Ца - са		Ком - сом	
Ца - та		Том - ком	

### **Состояние связной речи**

Пересказ сказки «Репка»

### **Логопедическое заключение**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 642744713762551194213577786349843698199248870632

Владелец Дорофеева Ирина Яковлевна

Действителен С 29.09.2025 по 29.09.2026